



**Università  
degli Studi  
di Palermo**

**Dottorato  
Patrimonio  
Culturale**

**Dipartimento  
Culture e  
Società**

# Convegno dottorale

## RICOSTRUIRE LA MEMORIA

### Percorsi e approcci multidisciplinari



**Università degli Studi di Palermo**

**2 - 3 - 4 APRILE 2025**

**Palazzo Chiaromonte-Steri**

**Palazzo Branciforte**

**Museo Internazionale delle Marionette "Antonio Pasqualino"**



**Palazzo  
Branciforte**



# Convegno dottorale

# RICOSTRUIRE LA MEMORIA

## Percorsi e approcci multidisciplinari

2 APRILE 2025

Palazzo Chiaromonte-Steri

Sala delle Capriate

8.45 Saluti istituzionali e introduzione ai lavori

**Prof. Massimo Midiri**, Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Palermo

**Prof.ssa Valentina Favarò**, Direttrice del Dipartimento Culture e Società

**Prof.ssa Elisa Chiara Portale**, Coordinatrice del Dottorato in Patrimonio Culturale

**Prof.ssa Antonina Pirrotta**, Coordinatrice della Scuola di Dottorato di Ricerca di Ateneo

### Ricostruzione della memoria del paesaggio

“Il territorio come spazio della memoria: mutamenti, continuità e innovazioni”

Presiede **Prof. A. Burgio**, Università degli Studi di Palermo

10.00 – 10.15 **Francesca Spadaro** (Freie Universität Berlin)

“Le fortificazioni di Monte Adranone per una ricostruzione della memoria socioculturale”

10.15 – 10.30 **Leonardo Trincia** (Università degli Studi di Roma – Tor Vergata)

“I granai della Sicilia ellenistica. Memoria del paesaggio agricolo”

10.30 – 10.45 **Francesco Saverio Modica** (Università degli Studi di Palermo)

“Dalla carta alla terra: la riscoperta di un antico itinerario tra ville romane, neoclassiche ed edifici di culto”

10.45 – 11.00 **Alessia Tosches** (Sapienza Università di Roma)

“Il paesaggio restituito dai catasti medievali. La Valdichiana della Tavola delle Possessioni di Siena (1316-1320)”

11.00 – 11.20 Dibattito

11.20 – 11.35 Coffee break

### Ricostruzione della memoria sociale

“La società: integrazione e partecipazione”

Presiede **Prof.ssa R. Cancila**, Università degli Studi di Palermo

11.35 – 11.50 **Adriano Napoli** (Scuola Normale Superiore di Pisa - Museo delle Civiltà - Roma)

“Su alcune note epigrafiche d'età normanna già nella Chiesa di San Michele Arcangelo a Palermo”

11.50 – 12.05 **Letizia Nuscis** (Università degli Studi di Teramo)

“Tra memoria e mercatura: donne, affetti e affari dal carteggio di Margherita Bandini”

12.05 – 12.20 **Elisa Turrisi** (Università degli Studi di Palermo)

“De capienda ex inimicis utilitate. I mercanti genovesi a Palermo nella seconda metà del XV secolo”

12.20 – 12.35 **Vittoria Pipino** (Scuola Normale Superiore di Pisa)

“Riallestimenti liturgici, cambiamenti di patronato e nuove intitolazioni. Il caso dell'altare maggiore della chiesa del Carmine di Siena tra Medioevo ed Età Moderna”

12.35 – 12.50 **Giuseppe A. Patisso** (*Alma Mater Studiorum* - Università di Bologna)

“Catene Adriatiche. Una tratta della schiavitù tra XVII e XVIII secolo. Rotte, mercanti e uomini fra le due sponde”

12.50 – 13.20 Dibattito

13.30 – 15.00 Lunch

“Memoria come custodia dell'identità collettiva”

Presiede **Prof.ssa D. Santoro**, Università degli Studi di Palermo

15.00 – 15.15 **Sebastiano P. Maltese** (Eberhard-Karls Universität Tübingen - Università Ca' Foscari Venezia)

“Identità e memoria nella polis siceliota: il ruolo del nomisma tra vecchie credenze e nuovi dati”

15.15 – 15.30 **Davide Pisanu** (Università degli Studi di Cagliari)

“Processi di produzione documentaria nella scribania giudiciale turriniana: le donazioni ai cassinesi (secc. XI-XII)”

15.30 – 15.45 **Viola Tamani** (Università degli Studi di Parma)

“I notai di una terra separata e il Collegio cittadino: il caso degli Archenti a Casalmaggiore (seconda metà XV secolo)”

15.45 – 16.00 **Francesco Sicilia** (Sapienza Università di Roma)

“L'archivio medievale della SS. Trinità di Cava de' Tirreni come luogo della memoria contesa (XVI-XVII secolo)”

16.00 – 16.15 **Laura Saturnino** (Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale)

“Voci e memorie per il Castello Angioino di Gaeta”

16.15 - 16.45 Dibattito

16.45 – 17.00 Coffee break

### Ricostruzione della memoria urbana

“Linguaggio politico e propaganda civica”

Presiede **Prof.ssa M. A. Russo**, Università degli Studi di Palermo

17.00 – 17.15 **Domenico Scarfiello** (Sapienza Università di Roma)

“Memoria urbana e società nelle pergamene di Melfi (secc. XII-XIII)”

17.15 – 17.30 **Fabrizia Marconi** (Scuola Normale Superiore di Pisa)

“Una memoria di pietra? I Tarlati nella Cronaca dei Fatti di Arezzo di Ser Bartolomeo di Ser Gorello”

17.30 – 17.45 **Gaetano Conte** (Università degli Studi di Palermo)

“Peste a Messina nel 1482: cronache e notizie per recuperarne la memoria”

17.45 – 18.00 **Manfredi M. F. Pinzauti** (Università degli Studi di Udine - Università degli Studi di Trieste - Universität Wien)

“Doveasi ricorrere agli Spagnuoli, dei quali era propria parte del Governo: il bisogno della memoria spagnola nelle istituzioni viennesi sotto Carlo VI (1711-1740)”

18.00 – 18.30 Dibattito

3 APRILE 2025

Palazzo Branciforte

Sala dei 99

9.00 Saluti istituzionali e introduzione ai lavori

**Prof.ssa Maria Concetta Di Natale**, Presidente della Fondazione Sicilia

**Prof. Pierfrancesco Palazzotto**, Università degli Studi di Palermo

### Ricostruzione della memoria urbana

“Committenza civile e religiosa. Tra recupero, trasformazione e valorizzazione”

Presiede **Prof. G. Travagliato**, Università degli Studi di Palermo

9.30 – 9.45 **Margherita Turci** (Università degli Studi di Firenze)

“Sulle tracce dell'antica chiesa di San Francesco di Urbino”

9.45 – 10.05 **Sara Ferretti** (Università degli Studi di Perugia), **Sebastiano Fortugno** (Università degli Studi di Perugia)

“Cola di Pietro da Camerino e Francesco di Antonio a Vallo di Nera in Umbria. Pittura e devozione francescana negli affreschi di Santa Maria Assunta”

10.05 – 10.20 **Giovanna Valentino** (Sapienza Università di Roma)

“Materiali e fonti per la ricostruzione di un Medioevo perduto: il caso di Isernia”

10.20 – 10.40 **Arianna Adorno** (Università degli Studi di Messina), **Graziana Adorno** (Università degli Studi di Catania)

“Montorsoli a Messina: viaggio tra committenze artistiche e memoria sociale”

10.40 – 10.55 **Nicola Attinasi** (Università degli Studi di Palermo)

“La memoria ritrovata: gli affreschi di Antonio Grano nella chiesa di Santa Maria di Valverde a Palermo, tra vicende conservative e inediti archivistici e grafici”

10.55 – 11.25 Dibattito

11.25 – 11.40 Coffee break



Università  
degli Studi  
di Palermo

Dipartimento  
Culture e  
Società

Dottorato  
Patrimonio  
Culturale



Palazzo  
Branciforte





# Convegno dottorale RICOSTRUIRE LA MEMORIA Percorsi e approcci multidisciplinari

“Ricostruzione storica tra monumenti e documenti: memoria e diacronia”

Presiede **Prof. G. Montali**, Università degli Studi di Palermo

**11.40 – 11.55 Andrea Di Giovanni** (Sapienza Università di Roma)

“Ripartire dall’invisibile: la riscoperta delle fasi Italiane del Museo Civico Archeologico di Teramo per una narrazione funzionale”

**11.55 – 12.10 Fabrizio Fasoli** (Università degli Studi di Roma – Tor Vergata)

“Camarina tra III e II secolo a.C. Dinamiche urbane, sociali e culturali di una *polis* greca nell’orizzonte romano”

**12.10 – 12.25 Maria Chiara Tomarchio** (Università degli Studi di Catania)

“Memoria e monumenti: cambi di prospettiva nello scorrere del tempo nel caso delle cd. Terme Achilliane di Catania”

**12.25 – 12.40 Eneo Branelli** (Università di Modena e Reggio Emilia - Università Suor Orsola Benincasa di Napoli)

“Dal privato al pubblico: l’Archivio Barberini e la storia d’Italia”

**12.40 – 12.55 Martina Martire** (Università degli Studi di Palermo)

“L’arte siciliana medievale e moderna nel patrimonio fotografico dell’Università degli Studi di Palermo: il caso dell’Archivio Fotografico Regionale dell’Arte Siciliana (A.F.R.A.S.)”

**12.55 – 13.25 Dibattito**

**13.25 – 15.00 Lunch**

## Ricostruzione della memoria sociale

“Cultura e circolazione di saperi”

Presiede **Prof. C. A. Auf der Heyde**, Università degli Studi di Palermo

**15.00 – 15.15 Luana Tesoro** (Università degli Studi di Udine – Università Ca’ Foscari Venezia)

“Il Pittore di Dario: il fenomeno dell’erudizione in Peucezia e Daunia”

**15.15 – 15.30 Francesca Modica** (*Alma Mater Studiorum* - Università di Bologna)

“Reti culturali del secondo Cinquecento: il caso di Ulisse Aldrovandi”

**15.30 – 15.45 Tommaso Gristina** (Sapienza Università di Roma)

“La diffusione di stampe e disegni nel collezionismo antiquario romano del XVI-XVII secolo. Il *Codex Coburgensis* e il *Codex Pighianus* nella cultura europea di Cinque-Seicento”

**15.45 – 16.00 Carlotta Cirilli** (Università degli Studi di Teramo)

“*Vastum Prius Aequor Arandum*. Il Cardinale Giovan Carlo de’ Medici: custode di memoria, arte e prestigio”

**16.00 – 16.30 Dibattito**

**16.30 – 16.45 Coffee break**

“Attività, commerci e strategie familiari”

Presiede **Prof. S. Intorre**, Università degli Studi di Palermo

**16.45 – 17.00 Riccardo Giuliano** (Università degli Studi della Campania – Luigi Vanvitelli)

“Ricostruire la memoria: il legame tra gli ordini militari e la famiglia Chiaromonte nella Sicilia del Trecento”

**17.00 – 17.15 Lorenzo Grimaldi** (Sapienza Università di Roma)

“Costruire e perpetuare la memoria: strategie familiari nei monumenti funebri romani tra XVI e XVII secolo”

**17.15 – 17.30 Susanna Winkler** (Università degli Studi - Roma Tre)

“Ricostruire la memoria degli ultimi Farnese: i dipinti di Ilario Spolverini attraverso gli inventari del XVII e del XIX secolo”

**17.30 – 17.45 Sergio Taddei** (Sapienza Università di Roma)

“La Quadreria fiorentina dei Da Filicaja tra crisi diplomatiche e peripezie doganali: 1810-1828”

**17.45 – 18.00 Luca Muscarnera** (Università degli Studi di Palermo)

“Biografia e impresa. Benjamin Ingham tra memoria e storia (XIX secolo)”

**18.00 – 18.30 Dibattito**

4 APRILE 2025

Museo Internazionale delle Marionette

“Antonio Pasqualino”

Sala Teatro

9.00 Saluti istituzionali e introduzione ai lavori

**Prof. Rosario Perricone**, Direttore del Museo Internazionale delle Marionette “Antonio Pasqualino” e della Fondazione Ignazio Buttitta.

**Prof. Sergio Aiosa**, Università degli Studi di Palermo

## Ricostruzione della memoria del paesaggio

“La cultura materiale come testimonianza storica”

Presiede **Prof.ssa M. de Cesare**, Università degli Studi di Palermo

**9.30 – 9.50 Vincenzo Ferrari** (Università degli Studi di Milano), **Silva Zito** (Università degli Studi di Milano)

“Lo scavo del 2005 presso Porta I ad Agrigento: riflessioni sui materiali”

**9.50 – 10.05 Federica Palumbo** (Università degli Studi di Palermo)

“La memoria sepolta: vita quotidiana e culti domestici in un edificio del V sec a.C. a Selinunte”

**10.05 – 10.20 Lavinia M. S. Fallea** (Università degli Studi di Catania)

“Le offerte alimentari tra ritualità e simbolismo in età classica”

**10.20 – 10.35 Cesare Riccardi** (Università degli Studi di Salerno)

“La memoria conservata nella pietra. Strutture in pietra perduta dei porti di Delo”

**10.35 – 10.50 Francesco Leprai** (Università degli Studi di Palermo)

“Ricostruire sulle macerie: un’analisi dei depositi di distruzione di un edificio monumentale di Mozia”

**10.50 – 11.05 Stefania Fornaro** (Università degli Studi di Messina)

“Questioni e significati della ceramica ellenistica dall’abitato di Gela: i riempimenti di pozzi e cisterne dell’area di Capo Soprano”

**11.05 – 11.25 Dibattito**

**11.25 – 11.40 Coffee break**

“L’indagine tecnico-scientifica come strumento di ricostruzione”

Presiedono **Prof. L. Sineo** e **Prof.ssa P. Sconzo**, Università degli Studi di Palermo

**11.40 – 11.55 Arianna Romano** (Università degli Studi di Palermo)

“Testimoni di una coesistenza: Le Faune della Grotta di San Teodoro e la Presenza Umana in Sicilia nel Tardo Epigravettiano”

**11.55 – 12.10 Claudia Fiorentino** (Università degli Studi di Palermo), **Elena Varotto** (Università degli Studi di Palermo)

“Due casi paleopatologici da Baucina (VII-V secolo a.C.): ricostruire la memoria attraverso salute e malattia”

**12.10 – 12.30 Chiara Tuccio** (Università degli Studi di Palermo), **Alessio Amico** (Università degli Studi di Palermo), **Alessio Zito** (Università degli Studi di Palermo)

“Le *insulae* sud dell’Agorà di Solunto e il complesso di Santa Maria della Grotta di Marsala: studio e ricerca multidisciplinare nell’ambito del progetto Samothrace”

**12.30 – 12.45 Claudia Caruso** (Università degli Studi di Palermo)

“Prima del Pixel”

**12.45 – 13.00 Maria Potenza** (Università degli Studi di Bari – Aldo Moro)

“Restauro virtuale nelle chiese rupestri di Puglia”

**13.00 – 13.15 Marco Cangemi** (Università degli Studi di Palermo)

“Restauro virtuale della cartografia: proposte metodologiche per lo studio dei paesaggi antichi”

**13.15 – 13.35 Antonella Diana** (Università degli Studi della Campania - Luigi Vanvitelli), **Ing. Alfredo Luongo**

“La Via d’Acqua “nascosta” del Parco Reale della Reggia di Caserta: scelte iconografiche di Fedele Fischetti e il sistema idraulico della via d’acqua”

**13.35 – 13.55 Dibattito**

Comitato e Segreteria organizzativa:

Claudia Fiorentino - claudia.fiorentino01@unipa.it

Martina Martire - martina.martire@unipa.it

Federica Palumbo - federica.palumbo@unipa.it

Elisa Turrisi - elisa.turrisi@unipa.it

convegno.ricostruirelamemoria@gmail.com



Università degli Studi di Palermo

Dipartimento Culture e Società

Dottorato Patrimonio Culturale



Palazzo Branciforte

